<mark>דאד</mark> 13

カメラを使う	13-2
カメラをご使用になる前に	13-2
カメラを起動する	
カメラの撮影画面の見かた	
レビュー画面のアイコンについて	
フラッシュを使う	13-3
ズームを使う	13-4
静止画を撮影する	
顏検出機能	
動画を撮影する	
カメラの設定	13-6
静止画や動画の設定を変更する	

カメラを使う

カメラをご使用になる前に

●カメラを使用する前にメモリカードを挿入 してください。本機で撮影した写真または 動画はすべてメモリカードに保存されま す。メモリカードを挿入する方法について は、「メモリカードについて」(P.1-6)を参 照してください。

カメラご利用時の注意

- ●レンズが指紋や油脂などで汚れると、鮮明な静止画/動画を撮影できなくなります。 撮影する前に、柔らかい布などでふいてください。
- ●撮影するときは、本機をしっかり持ってください。手ぶれがあると撮影した静止画/
 動画にぶれが生じます。
- ●本機ではバーコード(QRコード/JANコード)を読み取ることはできません。
- カメラのレンズ部分に直射日光を長時間当て ると、内部のカラーフィルターが変色し、映 像が変色することがありますのでご注意くだ さい。

静止画/動画のファイル形式

静止画/動画のファイル形式は以下のとおり です。

種類	ファイル形式	拡張子
静止画	JPEG	JPG
動画	MPEG-4	mp4
	H.263/H.264 baseline	Зgp

カメラを起動する



ビデオモードのときは、画面が自動的に横表示 に切り替わります。

<u>カメラを終了する</u>

カメラの撮影画面 > ホームボタン
 (

 または戻るボタン(

 ・

カメラの撮影画面の見かた

撮影画面の各種アイコンは、画面をタップする と表示されます。しばらくすると、アイコンは 消えます。



 ①ズームの拡大率(P.13-4) タップしてズームの拡大率を調整
 ②撮影モード切替 タップするとフォト/ビデオを切替
 ③フラッシュ タップするとフラッシュモードを切替

④オートフォーカスインジケーター

ピント調整中は白色で表示され、焦点が決 まると緑色で表示

⑤効果設定

撮影する静止画/動画に付加する効果を設 定

⑥アルバムの表示

タップすると、アルバムに保存されている 静止画および動画のサムネイルを表示 (P.14-2)

レビュー画面のアイコンについて

静止画/動画の撮影後、レビュー画面が表示されます。レビュー画面に表示されるアイコンを タップして、静止画/動画の削除や共有を行えます。

フラ	ッシ	゚ュを	使う
----	----	-----	----

をタップしてフラッシュモードを切り替えます。

アイコン	説明
4 [*]	被写体が暗いときに自動的にフ ラッシュが働きます。
4	フラッシュを常にオンにします。
(F)	フラッシュをオフにします。

※フォトモードのみ

アイコン	項目	説明
	戻る	撮影した静止画/動画を 保存して撮影画面に戻り ます。
	削除	撮影した静止画/動画を 削除します。
N ₂ A	共有	撮影した静止画/動画を メールやBluetooth [®] で送 信したり、SNSにアップ ロードできます。
	設定	撮影した静止画を連絡先 のアイコンや壁紙に設定 できます。
	再生	撮影した動画を再生でき ます。

ズームを使う

ズーム機能を使って、撮影する画像を写したい 大きさに調整することができます。

 カメラの撮影画面 > ズーム調節ス ライダーをドラッグして調節



ズーム調整スライダーの任意の位置を タップしても拡大率を調整できます。

静止画を撮影する

撮影モード「フォト」で、静止画撮影画面 が表示されます。

 カメラを被写体に向ける > の
 カメラを被写体に向けると、自動的にオートフォーカスが起動します。ピントが合うと「ピピッ」と音が鳴り、フォーカス枠が 緑色で表示されます。そのまま のをタッ プすると、シャッター音が鳴り、撮影した 静止画が表示されます。

フォーカス枠は画面をタップして移動す ることができます。

3. 撮影した静止画を保存/利用する 詳細については、「レビュー画面のアイコン について」(P.13-3)を参照してください。



・通話中に撮影する場合、フラッシュは使用できません。

補足

 カメラを起動したままで、約2分間カメ ラを使用しないと、スリープモードに入 ります。

顏検出機能

本機では、人の顔を検出して自動的にフォーカ スを当てる「顔検出オートフォーカス」を搭載 しています。

顔検出機能は、撮影モードが「フォト」のとき にのみ有効です。



動画を撮影する

- ホーム画面のカメラアイコン > 動画撮影画面が表示されます。
- 2. カメラを被写体に向ける >

カメラを被写体に向けると、自動的にオートフォーカスが起動します。ピントが合う と「ピピッ」と音が鳴り、フォーカス枠が 緑色で表示されます。そのまま ● をタッ プすると、撮影開始音が鳴り、動画の撮影 が開始されます。





撮影終了音が鳴り、動画の撮影が終了しま す。

 撮影した動画を保存/利用する 詳細については、「レビュー画面のアイコンについて」(P.13-3)を参照してください。

- ホーム画面で
 ・
 ビデオカメラを タップしても動画撮影画面が表示され ます。
- カメラを起動したままで、約2分間カメ ラを使用しないと、スリープモードに入 ります。

各撮影モードの倍率

ズームは最大2倍まで倍率を調節できますが、撮 影モードや解像度、使用するカメラによって、利 用できる倍率は以下のように異なります。

撮影 モード	解像度	ズームの 倍率
フォト	8M (3264×1952)	1倍~2倍
5:3 (ワイド	5M (2592×1552)	
スクリーン)	3M(2048×1216)	
	1M (1280×768)	
	Wide (640×384)	
フォト	8M (3264×2448)	
4:3 (<i>煙</i> 淮フォト	5M (2592×1952)	
サイズ)	3M(2048×1536)	
	1M (1280×960)	
	Wide (640×480)	

撮影 モード	解像度	ズームの 倍率
ビデオ	HP 720P (1280×720)	-
	ワイドスクリーン (800×480)	1倍~2倍
	高 (640×480)	
	低(320×240)	
	MMS (176×144)	
	動画サイト (HD、10分)	-
	動画サイト (高、10分)	1倍~2倍

カメラの設定

静止画・動画撮影では、次のように設定を変更 して撮影できます。

静止画や動画の設定を変更する

カメラの撮影画面 > メニューボタン(mm)



項目	説明
自画像 ^{※1}	顔を1つまたは2つ検出したと きに自動的にシャッターを切る ように設定します。
セルフタイ マー ^{※ 1}	セルフタイマーの時間を設定し ます。
画像調整	スライダーを動かして露出(画 像の明るさ)、コントラスト、彩 度、シャープネスを調整します。

項目	説明
ホワイトバ ランス	光源に合わせて設定すると、撮 影するときの光源による色調の 不自然さを解消できます。
解像度	静止画/動画のサイズを設定し ます。
ISO ^{*1}	ISOレベルを設定します。光源 の少ない場所での撮影にはISO レベルを上げます。
レビュー時 間	撮影後に、保存/利用メニュー を表示する時間を設定します (何も操作せず設定した時間が 経過すると、自動的に撮影画面 に戻ります)。
ワイドスク リーン ^{※1}	撮影画面をワイドスクリーン (5:3)、標準フォトサイズ(4: 3)のいずれかに設定します。
音声も 録音 ^{※2}	動画撮影時に音声も録音するか どうかを設定します。
Geo-tag 写真 ^{※ 1}	撮影した静止画にGPS位置情 報を保存するかどうかを設定し ます。
オート フォーカス ※1	オートフォーカス機能を使用す るかどうかを設定します。
顔検出 ^{※1}	顔検出機能を使用するかどうか を設定します。

項目	説明
グリッド ^{※1}	撮影画面にグリッドを表示する かどうかを設定します。
既定に リセット	カメラ設定をお買い上げ時の状 態に戻します。

※1:フォトモードのみ

※2:ビデオモードのみ